

Sehr geehrte/r Tanzfreund/in,

vielen Dank für Ihr Interesse am Produktionszentrum Tanz und Performance e.V., dem gemeinnützigen Verein zur Förderung der zeitgenössischen Tanz- und Performancekunst in Stuttgart. Jede/r Tänzer/in, Choreograph/in, Performer/in und Tanz- und Theaterinteressierte ist uns als Mitglied herzlich willkommen. Die Entscheidung über die Aufnahme als Mitglied obliegt dem Vorstand.

Das Antragsformular liegt im Anhang bei und muss unterschrieben an das Produktionszentrum zurückgesandt werden.

Ordentliches Mitglied können professionell arbeitende Tänzer/innen, Performer/innen und Choreographen/innen, sowie Kulturschaffende aus angrenzenden Bereichen (Musik, bildende Kunst, Film, Bühnenbild, Lichtdesign, etc.) werden. Eine künstlerische Tätigkeit ist nachzuweisen (siehe Antragsformular). Die künstlerische Tätigkeit muss zum Zweck des Gelderwerbs geleistet werden.

Ordentlichen Mitgliedern stehen die Leistungen des Produktionszentrums, wie kostenlose Anmietung des Probenraums, Lobbyarbeit, Repräsentanz, Werbung, Beratung, ermäßigtes Training, usw. zu. Im Gegenzug nehmen Mitglieder an jährlichen Versammlungen teil (Stimmberechtigte stellen bei Abwesenheit Stimmvollmachten aus), stellen Portraitfoto und Kurz-Biografie für die PZ-Homepage bereit, setzen die PZ-Marke auf Werbematerialien für ihre Produktionen, und teilen dem PZ Aufführungstermine und andere statistischen Informationen mit. Einzelheiten sind dem Leistungskatalog zu entnehmen.

Jahresbeitrag ordentliches Mitglied: 120,00 €

Der Mitgliedsbeitrag wird per Einzugsermächtigung spätestens bis zum 31. Januar des jeweiligen Jahres abgebucht.

Die Satzung erhalten Sie auf Anfrage.

Mit freundlichen Grüßen,

Isabell Ohst
Geschäftsführung

Antrag auf ordentliche Mitgliedschaft im Produktionszentrum Tanz und Performance e.V.

Bitte ausgefüllt und unterschrieben an das Büro des Produktionszentrums schicken.

Name:

Adresse:

Telefon:

E-Mail:

Homepage:

Geburtsdatum:

1. Was ist Ihre künstlerische Tätigkeit?

.....

2. Haben Sie eine Ausbildung?

Ja Nein

Wenn ja, bitte nähere Angaben

.....
.....
.....
.....

3. Wie viele Produktionen haben Sie bereits erarbeitet, bzw. an wie vielen Produktionen waren Sie beteiligt?
(Datum, Titel, Ort der Aufführung)

.....
.....
.....
.....
.....

4. Gibt es Presseresonanz oder Werbematerial?

Ja Nein

Wenn ja, bitte Beispiele beilegen.

5. Können Sie ausschließlich von ihrer künstlerischen Tätigkeit leben?

Ja Nein

Wenn Nein, wie ist das Verhältnis zwischen dem Einkommen aus der künstl. Tätigkeit und der/den anderen Tätigkeit(en)?

Künstl. Tätigkeit% : Andere Tätigkeit%

6. Haben Sie bereits Projektförderungen aus öffentlichen Mitteln oder anderen Quellen beantragt?

Ja Nein

7. Haben Sie bereits Projektförderungen aus öffentlichen Mitteln oder anderen Quellen erhalten?

Ja Nein

7.a. Wenn ja, bitte die Institution angeben

.....
.....

Ich erkläre mich damit einverstanden,

1. an jährlichen Versammlungen teilzunehmen (oder bei Abwesenheit eine Stimmvollmacht auszustellen),
2. Portraitfoto und eine aktuelle Kurzbiografie für die PZ-Homepage bereitzustellen,
3. die PZ-Marke (Logo und/oder Namenszug) auf Werbematerialien für Produktionen zu setzen,
4. dem Produktionszentrum Aufführungstermine o.ä. mind. vier Wochen vor Veranstaltungsbeginn mitzuteilen sowie Text- und Bildmaterial und andere statistische Informationen digital bereit zu stellen,
5. dem Produktionszentrum für Fördermitglieder pro Jahr 2 Freikarten einer Produktion zur Verfügung zu stellen,
6. den Leistungskatalog zu beachten und ebenfalls alle vom Vorstand oder der Mitgliederversammlung beschlossenen Änderungen der PZ-Leistungen anzuerkennen.

Ich erkläre mich auch damit einverstanden, dass meine Adresse zum Zweck der Kontaktaufnahme an die anderen Mitglieder weitergeleitet wird.

Ich habe die von mir angeforderte Satzung des Produktionszentrums Tanz und Performance e.V. erhalten und stimme dieser ausdrücklich zu.

.....
Ort, Datum

.....
Unterschrift